

Ken Olling

在设计、人工智能与去中心化金融的交汇处构思与构建。多领域跨界的产品负责人。

三十年间在华尔街、创意工作室、企业咨询与 Web3 之间塑造数字产品 —— 从在 Razorfish 与团队共同开创响应式网页设计,到在 MELD 推出非托管 DeFi 协议,再到在 Runstack 打造多智能体 AI 平台。既能在董事会上确立产品愿景,也能在界面里推敲每一个像素。我擅长把代币经济、数字孪生、智能体 AI 这类复杂系统,转化为既鲜活又顺手的产品。

主要工作经历

2024 — 至今

● 创始人兼 CEO — 首席产品官

RUNSTACK · 奥斯陆 / 新加坡

创办面向消费者与高阶用户的多智能体 SaaS 平台:一款能从交互中学习、并不断重写自身以变得更好的自适应型个人助理。端到端负责产品愿景、产品策略、定价以及设计系统。已上线 5 智能体架构、原生实时聊天,以及 HyperMemory —— 一个面向 AI 智能体的持久化知识图谱。

2024 — 至今

● 顾问

Armor Wallet · Web3 / DeFi

为非托管钱包团队提供产品与 UX 顾问支持 —— 把密码学的复杂度,转译成主流用户真正敢托付的体验。

2020 — 至今

● 创始人兼董事长

MELD · 新加坡

把 MELD 从概念阶段一手推到公开发布的 DeFi 协议:非托管银行业务、代币经济设计、品牌、产品与市场进入策略。带领公司完成代币发行、Bank Manager NFT 系列发售与全球社区扩张,随后将 CEO 职责移交后继者。

2019 — 至今

● 联合创始人兼董事长

SEKAI Digital Twins · 挪威

一家把 3D 与沉浸式数据工具引入工业商业智能的欧洲数字孪生中小企业。从汽车工厂仿真到企业级可视化,确立了创业期的产品方向。

2017 — 2019

● 总监级企业架构师 — Digital Twin, VR & AR

Capgemini · 挪威

在全球领先咨询公司之一的挪威分公司,搭建并领导 Digital Twin / VR / AR 业务实践。把沉浸式技术翻译为面向工业与能源客户的企业级落地路线图。

2016 — 2017

● 首席体验官

The Future Group · 奥斯陆

在一家专注于 VR、广播电视、移动端与网络娱乐实时虚拟制作的公司,担任 C 级产品与体验负责人。同期联合创办沉浸式内容子公司 V REZ (2016 - 2017)。

2010 — 至今

● 创始人 · CEO · 创意总监

KATACHI Media Inc. · 奥斯陆

创办独立产品与设计工作室。打造的 KATACHI Magazine —— 一本曾入选 Behance App Design Gallery、并在多项国际数字出版奖项中获得认可的获奖数字杂志。

早期工作经历

2003 — 2006

首席创意官

Løvetann · 奥斯陆 · 同期在 Cobra Oslo 担任自由艺术指导 (2004 - 2006)

- 1997 — 2004 **创意总监 — 洛杉矶、汉堡、奥斯陆、东京**
Razorfish / Frontage-Razorfish · 四城三大洲
在定义了互联网泡沫时代的标志性数字代理公司之一工作七年,在四个办公室带领团队为全球品牌做创意。通过 Audi.com 的自适应布局(2001 年底上线)与同事共同开创响应式网页设计 —— 那是在术语被提出之前,首批能够在不同屏幕尺寸上原生渲染的主流网站之一。
- 2003 — 2005 **Professor II — 交互设计**
Oslo School of Architecture and Design (AHO) · 挪威
- 1996 — 1997 **创意总监 — Redant**
- 1996 **交互设计师 — Reverb**
- 1995 — 1996 **艺术指导 — Internet Outfitters**
- 1995 **创意总监 — Blue Chair Media · 自由设计师 — Ken Olling Design**

教育背景

- 硕士 **设计学硕士 — 交互设计**
Oslo School of Architecture and Design (AHO) · 挪威

荣誉与代表作

响应式网页设计的共同开创者

Audi.com · 2001

首批采用自适应布局的主流品牌网站之一,比该术语的诞生还早数年。

MELD DeFi 协议

2020 起

创办非托管银行协议;主导品牌、产品、代币发行,以及 Bank Manager NFT 系列。

KATACHI Magazine

第 1-3 期 · 2010 起

Best iPad Cover Design 银奖,Digital Magazine Awards 入围,Behance App Design Gallery 收录。

演讲与写作

节选

Katapult Future Fest 2022 演讲嘉宾。在 Medium 上撰写 RUNSTACK Publication。

专业能力

产品与战略 — 产品愿景、路线图、定价、组织设计、面向高层的叙事。 **设计** — 品牌系统、UX、UI、设计领导力、编辑型创意指导。 **AI 与智能体系统** — 多智能体架构、MCP 工具生态、持久化记忆图谱、Prompt 与 Skill 设计。 **Web3 与 DeFi** — 非托管钱包、代币经济、NFT 产品、协议设计。 **企业级与沉浸式** — 数字孪生、VR/AR、3D 商业智能。 **语言** — 英语、挪威语。

联系方式

邮箱 kenblaue@gmail.com · **LinkedIn** [linkedin.com/in/kenolling](https://www.linkedin.com/in/kenolling) · **写作** medium.com/runstack · **作品集** behance.net/kenolling · **所在地** 挪威奥斯陆